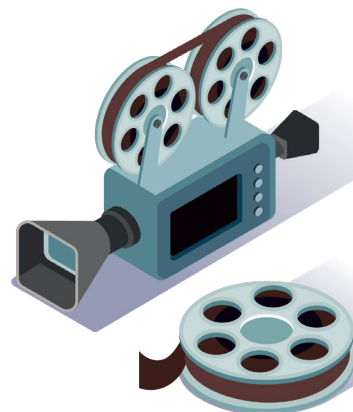


Jak zabić nudę? Można zrobić film po klatkowy! Każdą zmianę ułożenia fotografo waliśmy, a następnie wszystkie ujęcia połączyliśmy w jeden filmik. Efekt niesamowity! Samo ustawianie sceny, aktorów i robienie zdjęć trwało ponad godzinę. A filmik króciutki, ale nasz. Fenia była kostiumowcem i ubrała ludzi, a ja byłem reżyserem i scenarzystą.





Jak zabić nudę? Można zrobić film poklatkowy!
Każdą zmianę ułożenia fotografowaliśmy,
a następnie wszystkie ujęcia połączyliśmy
w jeden filmik. Efekt niesamowity! Samo
ustawianie sceny, aktorów i robienie zdjęć trwało
ponad godzinę. A filmik króciutki, ale nasz. Fenia
była kostiumowcem i ubrała ludzi, a ja byłem
reżyserem i scenarzystą.

